

**Poslijediplomski doktorski studij
Znanosti o književnosti, teatrologije i dramatologije, filmologije,
muzikologije i studija kulture
Filozofski fakultet
Ivana Lučića 3**

**RASPORED NASTAVE
Zimski semestar ak. god. 2022./2023.**

- U I. semestru studenti upisuju sljedeće predmete:

Sem.	Naziv predmeta	Sati	ECTS
I.	Uvod u znanstveno područje I	15	5
I.	Stanje istraživanja I	15	5
I.	Izborni kolegij I	15	6
I.	Izborni kolegij II	15	6
I.	Konzultacije s mentorom ili savjetnikom	10	6
I.	Seminarski rad I		2

UVOD U ZNANSTVENO PODRUČJE I:

- studenti upisuju **jedan** od dva ponuđena kolegija:

TERMINI	PREDMET I NASTAVNIK	SATI	ECTS
subota-prostorija A-214 17/12; 14/1; 28/1; 11/2; 25/2	9:45 – 12:15 Bruno Kragić, Uvod u teorije filmskog žanra	15	5
subota -prostorija A-214 7/1; 21/1; 4/2; 18/2; 4/3	9:45 – 12:15 Predrag Brebanović, Ideja filologije	15	5

STANJE ISTRAŽIVANJE I:

- studenti upisuju **jedan** od dva ponuđena kolegija:

TERMINI	PREDMET I NASTAVNIK	SATI	ECTS
subota -prostorija A-214 17/12; 14/1; 28/1; 11/2; 25/2	12:30 – 15:00 Nenad Ivić, Čisto i nečisto: hibridnost i literatura	15	5
subota-prostorija A-214 7/1; 21/1; 4/2; 18/2; 4/3	12:30 – 15:00 David Šporer/Mislav Žitko, Foucault	15	5

IZBORNI KOLEGIJI za studente I. i III. semestra:

- studenti I. semestra upisuju **dva** kolegija
- studenti III. semestra upisuju **jedan ili dva** od ponuđenih kolegija
- studenti III. semestra koji ne ostvaruju bodove u nastavi iz područja doktorskog studija u nekoj visokoškolskoj ustanovi (sveučilištu, fakultetu ili visokoj školi) mogu ostvariti te bodove i upisivanjem **drugog** izbornog kolegija.

TERMINI	PREDMET I NASTAVNIK	SATI	ECTS
subota -prostorija A-214 17/12; 14/1; 28/1; 11/2; 25/2	15:15 – 17:45 Nikola Petković, Od utopije do distopije	15	6
petak -prostorija A-301 16/12; 13/1; 27/1; 10/2; 24/2	17:00- 19:30 Cvijeta Pavlović, Molière i molierade	15	6

izv. prof. dr. sc. Tomislav Brlek

voditelj doktorskog studija